



Universitatea  
Ștefan cel Mare  
Suceava

Facultatea de Inginerie Mecanică,  
Mecatronică și Management

DEPARTAMENTUL MECANICĂ ȘI TEHNOLOGII  
Programul de studii .....

# GHID PENTRU REDACTAREA ȘI PREZENTAREA PROIECTULUI DE DIPLOMĂ

SUCEAVA  
2019

# CUPRINS

- 1. TEMATICA PROIECTULUI DE DIPLOMĂ**
- 2. PLANUL PROIECTULUI DE DIPLOMĂ**
- 3. REGULI DE REDACTARE A PROIECTULUI DE DIPLOMĂ**
- 4. GHID PENTRU ÎNTOCMIREA PROIECTULUI DE DIPLOMĂ**
- 5. PREZENTAREA PROIECTULUI DE DIPLOMĂ**

## 1. TEMATICA PROIECTULUI DE DIPLOMĂ

**Domeniul Inginerie Industrială, Programul de studii Tehnologia construcțiilor de mașini**

**Domeniul Inginerie și Management, Programul de studii Inginerie economică în domeniul mecanic**

**Domeniul Mecatronică și Robotică, Programul de studii Mecatronică**

- 1 Proiectarea și/sau execuția unor standuri pentru studiul unor aspecte specifice ale.....
- 2 Studiul și proiectarea sau modernizarea unor ansamble și subansamble pentru echipamente tehnologice specifice.
- 3 Elaborarea sau modernizarea unor tehnologii, a unor sisteme tehnologice de prelucrare și asamblare, optimizarea tehnologică.
- 4 Elaborarea de studii și soluții de programe în domeniul proiectării asistate de calculator pentru ansamble și subansamble.
- 5 Simularea sau modelarea cu ajutorul calculatorului a unor procese tehnologice, proiectarea asistată de calculator a pieselor și subansamblelor mecanice.
- 6 Proiectarea sau modernizarea de roboți, manipolatoare industriale.
- 7 Studiul și proiectarea unor module pentru roboți industriali, sisteme flexibile de fabricație.
- 8 Elaborarea de studii privind modelarea, simularea și proiectarea integrată a roboților mobili și a roboților din mediul neindustrial.
- 9 Elaborarea sau modernizarea unor S.D.V.- uri specifice proceselor de fabricație.
- 10 Organizarea, monitorizarea, gestiunea unor procese de fabricație și/sau a unor sisteme tehnologice de prelucrare/asamblare.
- 11 Studii completate cu simularea pe calculator a aspectelor caracteristice ale acestor prelucrării mecanice/asamblării.
- 12 Proiectarea sau modernizarea unor sisteme complexe de acționare și comandă electrică, electronică hidraulică, pneumatică și combinate pentru mașini, aparate sau instalații specifice activității industriale.
- 13 Proiectarea, studiul sistemului mecatronic/senzorial ale unor echipamente tehnologice, ale automobilului.
- 14 Sisteme și metode de integrare și interfațare între natură și tehnologie.
- 15 Proiectarea sau modernizarea unor aparate pentru măsurarea sau studiul unor fenomene fizice din diferite medii.
- 16 Aspecte privind managementul general al organizațiilor, cu identificarea practică a aspectelor teoretice studiate.
- 17 Cercetarea și studiul particularităților managementului societăților comerciale, cu investigații practice.
- 18 Management operațional și organizarea producției, cu identificarea practică a aspectelor teoretice studiate.
- 19 Studiul activității de marketing, cu investigații practice.
- 20 Aspecte de analiză economico-financiară, cu studii de caz practice sau simulări.

**Notă:** *lucrarea de diplomă trebuie să reflecte conținutul programului de studii absolvit.*

## 2. PLANUL PROIECTULUI DE DIPLOMĂ

Planul proiectului de diplomă trebuie să cuprindă următoarele capitole:

1. Rezumat de o pagină (în limba română și o limbă de circulație internațională engleză sau franceză)
2. Lista notații și simboluri
3. Introducere
4. Analiza stadiului actual al temei. Soluții existente
5. Descrierea soluțiilor noi propuse și alegerea variantei optime
6. Memoriu tehnic, pentru justificarea soluțiilor propuse prin (unul sau mai multe din punctele de mai jos, după caz):
  - 6.1. Calcule organologice;
  - 6.2. Calcule tehnologice;
  - 6.3. Calcule electrice, electronice, hidraulice, termice;
  - 6.4. Calcule de stabilire a diferitelor profile de scule, ștanțe, matrițe etc.;
7. Aspecte economice și organizatorice (calcul economic pentru validarea soluțiilor propuse, aspecte de re folosire a unor componente) (după caz);
8. Aspecte privind realizarea, instalarea, întreținerea și exploatarea echipamentelor sau instalațiilor (după caz);
9. Concluzii. Contribuții. Perspective
10. Bibliografie
11. Anexe: Partea grafică
12. Opis de documente

### **Notă:**

Absolventul poate realiza o lucrare de 4-6 pagini pentru conferința studentescă CER-STUD sau altă manifestare științifică; se poate acorda până la un punct suplimentar la nota Proiectului de diplomă.

### 3. REGULI DE REDACTARE A PROIECTULUI DE DIPLOMĂ

Formatul întregului proiect de diplomă este A4, numărul de pagini fiind între 40 și 60, cu următoarele elemente:

**Marginile paginii** – se vor utiliza următoarele valori pentru marginile paginii (*Page Setup* → *Margins*):

*Top: 2,5 cm; Bottom: 2,5 cm;*  
*Left: 2,5 cm; Right: 2,5 cm.*

**Spațiere între rânduri** - textul va respecta o spațiere între rânduri de 1,5 linii (*Format* → *Paragraph* → *Line spacing* → *1,5 lines*);

**Alinierea textului în cadrul paragrafelor** - textul din cadrul paragrafelor normale va fi aliniat între marginile din stânga și dreapta (*Justified*). Primul rând al fiecărui paragraf va avea o indentare de 1,27 cm (*Format* → *Paragraph* → *Indentation* → *Justified*). Excepție fac titlurile capitolelor, care pot fi aliniate centrat, precum și etichetele tabelelor și figurilor (a se vedea explicațiile de mai jos);

**Font** – fontul utilizat pentru redactare va fi *Arial*, cu dimensiunea de *12 puncte*, utilizând diacriticele specifice limbii în care este redactată lucrarea (ă, ș, ț, î, â - pentru limba română);

**Numerotarea paginilor** - numerotarea paginilor se face începând cu pagina de titlu, până la ultima pagină a lucrării. Numărul de pagină se înscrie în subsolul paginii, centrat (*Insert* → *Page numbers* → *Bottom of page* → *Center*).

**Tabele** – tabelele se numerotează cu 2 cifre, prima reprezentând numărul capitolului, iar cea de a doua reprezentând numărul tabelului din capitolul respectiv. Fiecare tabel are număr și titlu, care se menționează deasupra tabelului, aliniat la marginea din dreapta. Dacă este cazul, sursa datelor se precizează sub tabel, aliniat între marginile din stânga și dreapta (*Justified*), indicând în mod obligatoriu numele autorului(lor), lucrarea (cartea), editura, anul, pagina sau adresa de Internet completă;

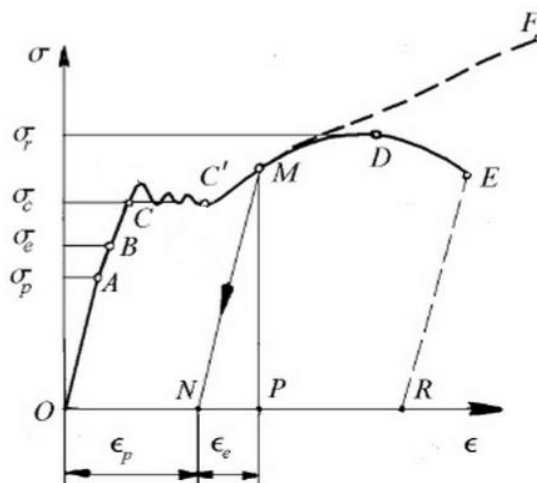
**Exemplu:**

**Tabelul 1.2.** Valori experimentale de durabilitate

Nr. Crt.	Durabilitatea L (mil. rot.) <b>SET 0</b>	Durabilitatea L (mil. rot.) <b>SET I</b>	Durabilitatea L (mil. rot.) <b>SET II</b>	Durabilitatea L (mil. rot.) <b>SET III</b>
1	11606	1799	2906	6858
2	14105	3250	4814	4862
3	15176	4678	3863	5481
4	16426	3974	6639	6238

**Figuri** - figurile (aici sunt incluse imagini, grafice, capturi de ecran) se numerează cu 2 cifre, prima reprezentând numărul capitolului, iar cea de a doua fiind numărul figurii din capitolul respectiv; fiecare figură are număr și titlu, care se menționează sub figură (*Centrat*); dacă este cazul, sursa figurii se indică pe rândul imediat următor (*Justified, cu Arial 10*), indicând numele autorului(lor), anul, lucrarea (cartea), editura, pagina sau adresa de Internet completă;

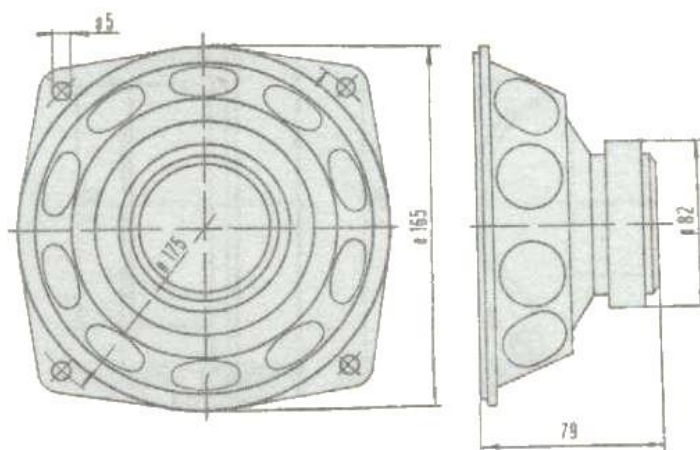
**Exemple:**



**Figura 2.2.** Diagrama încercării la tracțiune

(Curtu, I., Ghelmeziu, N., (1984), *Mecanica lemnului și materialelor pe bază de lemn*, Editura TEHNICĂ, București, p. 56)

Sau



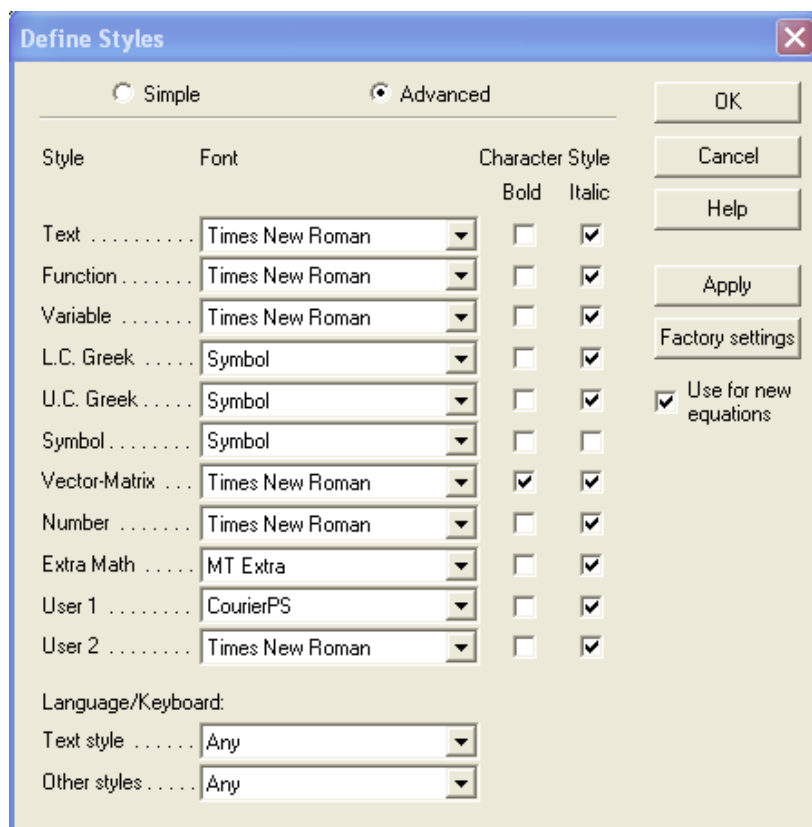
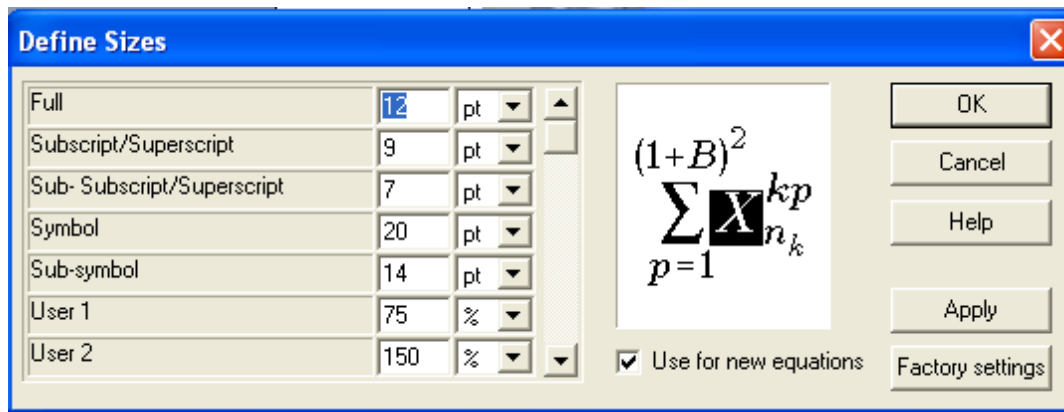
**Figura 3.5.** Dimensiunile traductorului electroacustic ARN 5604 produs de firma Tesla

<http://www.repromania.net/tesla/tesla-basove-arn-5604/tesla-basove-arn-5604.php>

accesat în

17.01.2016

**Ecuțiile** – fontul utilizat pentru redactare va fi *Times New Roman* cu următoarele setări din editorul de ecuații:



**Exemplu:**

$$v = \frac{T}{4\pi G} \left[ \frac{xy}{r^3} - (1-2\nu) \frac{xy}{r(r+z)^2} \right]; \quad (2.3)$$

## 4. GHID PENTRU ÎNTOCMIREA PROIECTULUI DE DIPLOMĂ

1. **Rezumat de o pagină** (în limba română și o limbă de circulație internațională)

### 2. Listă notațiilor și simbolurilor

**Exemple:**

d – diametru, [m];

g – accelerația gravitațională, [m/s<sup>2</sup>];

$F_{max t}$  – forța maximă la tăiere (forfecare);

$\sigma$  - tensiunea normală, [N/mm<sup>2</sup>];

$\tau$  - tensiune tangențială, [N/mm<sup>2</sup>];

### 3. Introducere (*max 2 pag*)

În introducere se va arăta clar și concis obiectul și scopul proiectului, obiectivele, problemele care trebuie să fie analizate și rezolvate în lucrare și modul general de soluționare a acestora.

### 4. Analiza stadiului actual al temei. Soluții existente (*max 10 pag*)

Se prezintă sinteza documentării teoretice, nivelul atins în cercetarea pe plan național și internațional și caracteristicile generale ale domeniului în care se face lucrarea. Se recomandă un studiu amănunțit a literaturii de specialitate referitoare la acest subiect, cu indicarea detaliată a surselor bibliografice (Atenție! Respectarea legii Copyright-ului).

### 5. Descrierea soluțiilor noi propuse și alegerea variantei

Se va prezenta contribuția personală a absolventului la rezolvarea temei. În funcție de tema aleasă se va descrie pe larg fie metodologia urmată fie tehnologia sau soluția constructivă de bază concepută. Din modul de expunere trebuie să rezulte clar elementele preluate și cele originale propuse de candidat.

6. **Calcul tehnice**, pentru justificarea soluțiilor propuse prin (unul din punctele de mai jos, după caz):

6.1. Calcule organologice;

6.2. Calcule tehnologice

6.3. Calcule electrice, electronice, hidraulice, termice;

6.4. Calcule de stabilire a diferite profile de scule, ștanțe, matrițe;

7. **Aspecte economice și organizatorice** (calcul economice pentru validarea soluțiilor propuse, aspecte de refolosire a unor componente);

### 8. Aspecte privind realizarea, instalarea, întreținerea și exploatarea;

### 9. Concluzii. Contribuții. Perspective

Concluziile trebuie redactate în relație logică cu obiectivele propuse, într-o formulare clară, neechivocă. Concluziile vor reflecta răspunsuri sau soluții la întrebările lucrării.



Capitolul va începe cu prezentarea succintă a motivației proiectului. În următoarele paragrafe se vor redacta concluziile referitoare la rezultatele obținute, evitând detalii și argumentări suplimentare.

Este de dorit să se indice contribuția adusă, precum și implicațiile sale practice.

Pot fi identificate și sugerate direcții viitoare de abordare a temei.

## 10. Bibliografie

Lista bibliografică a lucrărilor consultate se dă o singură dată, la sfârșitul proiectului. Ea va cuprinde lucrările consultate numerotate, prezentate în ordine alfabetică după numele primului autor respectând următoarele tehnici de redactare:

### **Cărți:**

[1] Georgescu, G.S., (1978), *Îndrumător pentru ateliere mecanice*, Editura Economică, București

### **Articole de specialitate:**

[2] Zhai, X.J., Chang, L., On mechanism of fatigue life enhancement by surface dents in heavily loaded rolling line contact, *Tribology Transaction*, 40 (1997), 708-714.

### **Articole sau documente descărcate de pe Internet:**

[3] Neely, A., Adams, C. (2001), *Perspective on Performance. The Performance Prism*, available on-line at [www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1751616111002438](http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1751616111002438), accesat în 16.02.2015

### **Pagini web:**

[4] \*\*\* [www.sciencedirect.com](http://www.sciencedirect.com)

### **Documente interne de firmă:**

[5] \*\*\* *Planul strategic al firmei X S.A.*

Se vor introduce în lista bibliografică numai acele lucrări care au fost direct utilizate și au contribuit la realizarea proiectului.

## 11. Anexe: Partea grafică

Partea grafică va cuprinde elemente specifice temei, care pot fi:

- desene de ansamblu, subansamble și desene de execuție (pentru reperatele de complexitate ridicată) concepute de autor sau reieșite din dimensionarea realizată de autor;
- scheme cinematice;
- scheme de acționare electrică sau electronică, hidraulică sau pneumatică, cu respectarea standelor de simbolizare;
- scheme logice;
- plane de operații reprezentative;
- diagrame ridicate experimental sau cu ajutorul calculatorului;
- grafice sau diagrame rezultate din listinguri de calculator, obținute din analize sau studii teoretice sau pe modele numerice;
- studii de design.

Numărul concret și volumul planșelor se vor stabili de comun acord cu conducătorul proiectului.

Acestea se vor prezenta pe formate standardizate, la o scară corespunzătoare.

Regulile de reprezentare grafică trebuie să fie conform standardelor în vigoare.

Este recomandat ca cel puțin o parte din planșe să fie realizate în medii speciale de proiectare asistată CAD-CAE (AutoCAD, CATIA, SolidWorks, etc.), studiate în cadrul programului de studii și listate.

În calculul volumului părții grafice a proiectului nu sunt numărate decât planșele elaborate de student și nu documentația grafică preluată din sursa de documentare.

## **12. Opis de documente**

În opis se va specifica numărul de pagini al părții scrise, numărul de figuri și tabele incluse în partea scrisă, numărul de desene cu specificarea formatelor existente cât și numărul de formate A1 ... 4.

### ***Recomandări finale***

- 1. Proiectele de diplomă se vor axa pe latura practică a temei alese. Noțiunile teoretice vor viza exclusiv partea practică realizată și vor fi prezentate succint.*
- 2. Se recomandă ca proiectul de diplomă să fie de max. 50 de pagini;*
- 3. Proiectul se tipărește pe coli format A4 față-verso și va fi legat cu spirală.*
- 4. Un exemplar al lucrării tipărite se va preda la secretariatul facultății odată cu depunerea dosarului de înscriere la diplomă.*

## 5. PREZENTAREA PROIECTULUI DE DIPLOMĂ

### 1. Introducere

Prezentarea proiectului de diplomă în fața comisiei de examinare (de licență) constituie un aspect la fel de important ca elaborarea lucrării în sine. Ceea ce urmărește comisia de examinare cu prilejul susținerii publice a lucrării poate fi sintetizat în următoarele aspecte:

1. candidatul stăpânește conținutul proiectului de diplomă în amănunt;
2. candidatul este capabil de o prezentare sintetică și coerentă a unui conținut mult mai vast;
3. candidatul este capabil de o argumentare care să justifice: tema aleasă, modalitățile de cercetare, concluziile și propunerile făcute;
4. candidatul este capabil să suporte o discuție, pe bază de întrebări sau contra argumente, prin care să susțină propriul punct de vedere;
5. candidatul are putere de convingere și forță de persuasiune în urmărirea obiectivului propus;
6. candidatul este permeabil la observații critice și recomandări, pe care le integrează în viziunea personală asupra subiectului în discuție.

### 2. Speech-ul

Speech-ul reprezintă lista ideilor de bază, ordonate cronologic și logic, care urmează a fi prezentate în fața comisiei de examinare. Speech-ul reprezintă o sinteză care este pregătită de candidat în scopul ordonării ideilor, a accentuării aspectelor mai importante (sau mai interesante), a relevării contribuțiilor personale, a scoaterii în evidență a concluziilor și propunerilor aferente analizei efectuate.

Speech-ul nu se constituie într-un rezumat al lucrării (repetăm faptul că lucrarea este cunoscută de către comisie) ci este un material de sine stătător care extrage din lucrare aspectele și ideile cele mai importante, pe care le prezintă într-o logică diferită de cea existentă în lucrare.

Prin urmare, speech-ul trebuie pregătit cu multă grijă deoarece el reprezintă ingredientul cel mai important al întregii prezentări și susțineri a lucrării de diplomă.

### 3. Conținutul și structura speech-ului

Speech-ului trebuie să conțină obligatoriu câteva elemente comune, de natura generică, în ordinea prezentată mai jos:

1. titlul proiectului de diplomă: candidatul va enunța titlul proiectului de diplomă, deși membrii comisiei sunt, desigur, la curent cu acest lucru;
2. obiectivul lucrării: candidatul va prezenta obiectivul (scopul) pe care și l-a propus în elaborarea proiectului de diplomă. Această prezentare trebuie să fie cât mai concisă și mai clar exprimată, dacă se poate într-o singură frază;
3. modalitatea în care a fost realizat obiectivul lucrării: se va prezenta maniera de analiză, cercetare sau documentare în care candidatul a realizat obiectivul lucrării (prin documentare, prin studii de caz, prin analize empirice, prin analize comparative, prin modelare matematică, prin analize de tip statistic, etc.);
4. structura proiectului de diplomă: deși este un punct cumva redundant în economia prezentării lucrării, el poate fi util deoarece arată faptul că absolventul are clar în minte conținutul lucrării precum și ordonarea logică a

întregului demers de cercetare. Dacă, însă, comisia nu solicită renunțarea la acest punct, el trebuie redus la esență: se vor enumera practic obiectivele specifice (subobiectivele) pe capitole, fiecare cu câte un foarte scurt comentariu privind modalitatea de realizare;

5. principalele probleme (obstacole) de natură metodologică, științifică, etc. care au trebuit învinse pentru a realiza obiectivul lucrării (dacă este cazul): candidatul va prezenta pe scurt cele mai importante probleme care au trebuit învinse, cum ar fi: asigurarea comparabilității prețurilor, asigurarea unor transformări metodologice, lipsa unor serii statistice suficient de lungi, absența unor date ș.a.m.d.;

6. principalele concluzii desprinse din realizarea cercetării: candidatul va enumera (fără a intra în amănunte) cele mai importante rezultate (concluzii) desprinse din analiza efectuată. Este bine ca aceste concluzii să fie prezentate în mod sistematic și anume: a) concluzii de natură teoretică și metodologică; b) concluzii de natura empirică; c) concluzii de natura propunerilor de perfecționare/schimbare; d) concluzii de natura continuării cercetării întreprinse.

Speech-ul reprezintă nu numai o listă logică și cronologică a prezentării ci, în același timp, constituie și un "program" dinamic de prezentare. Din acest motiv, este bine ca speech-ul să fie întocmit sub forma unui grafic dinamic de prezentare, care să conțină și durata afectată fiecăruia dintre cele șase subiecte generice menționate mai sus.

#### **4. Planșe și alte materiale vizuale de prezentare**

Având în vedere timpul limitat alocat prezentării proiectului de diplomă – în jur de 10 minute – și necesitatea realizării unui maximum de impact sub aspectul efectului de convingere asupra comisiei de examinare, prezentarea va fi realizată în Power Point și proiectată pe un ecran cu ajutorul computerului. Prezentarea în Power Point are un dublu rol:

a) să însoțească, într-o manieră sugestivă și sinoptică, explicațiile verbale ale candidatului;

b) să întărească sau să susțină, prin reprezentări grafice, cifre, demonstrații matematice, etc. afirmațiile făcute de candidat cu prilejul prezentării lucrării.

În cazul desenelor realizate pe hârtie, este bine ca ele să fie instalate în locuri cu o bună vizibilitate pentru toți membrii comisiei, încă înainte de începerea prezentării (în timpul prezentării candidatului anterior) pentru a nu consuma din timpul afectat prezentării propriu-zise.

Folosirea materialelor vizuale de prezentare trebuie făcută în așa fel încât materialele respective să fie integrate activ în prezentare. Folosirea materialelor grafice în prezentare are două efecte concomitente:

a) reduce timpul de prezentare a faptelor, mărinde corespunzător timpul ce poate fi alocat analizelor, interpretărilor, concluziilor și propunerilor;

b) contribuie la mai buna înțelegere, de către membrii comisiei de examinare, a mesajului științific pe care candidatul încearcă să-l transmită.

Materialele vizuale este bine să fie realizate în culori, pentru a spori sugestivitatea reprezentărilor (fără a exagera, desigur, până la marginea kitsch-ului), să cuprindă titluri care să exprime cât mai exact rolul și mesajul aceluși material, legendele necesare înțelegerii reprezentărilor grafice precum și orice alte informații care pot contribui la sprijinul explicațiilor verbale.

## 5. Recomandarea procedurii de prezentare a lucrării pentru încadrarea în cele 10 minute

Probabil că aceasta este problema cea mai dificilă pentru mulți dintre candidați.

Principalele metode pe care le puteți utiliza pentru a vă putea încadra în această normă de timp sunt următoarele:

1. **nu "povestiți" lucrarea.** Nu trebuie să descrieți tot ceea ce ați făcut în lucrare, acest lucru este cunoscut de către membrii comisiei. Prezentarea conținutului lucrării se rezumă la prezentarea obiectivelor urmărite în fiecare capitol, fără nici o detaliere analitică;

2. **nu descrieți demonstrații matematice.** Dacă există asemenea demonstrații în lucrare, de bună seamă că sunt preluate din literatura de specialitate și nu prezintă nici un dubiu (doar dacă nu cumva obiectivul lucrării îl constituie analiza critică a acestor demonstrații), deci nu este necesar să le mai reluați. Chiar când realizați o demonstrație inedită, este bine să prezentați doar rezultatul obținut (dacă este nevoie, comisia de examinare vă va indica să prezentați amănunte);

3. **nu spuneți tot ce știți despre un subiect pe care-l abordați.** Ceea ce aveți de spus trebuie spus concis și în datele sale esențiale, în cazul în care membrii comisiei doresc să se convingă de profunzimea cunoștințelor dumneavoastră în domeniu, vă vor pune, cu siguranță, întrebări suplimentare și atunci veți avea prilejul să vă desfășurați.

4. **nu descrieți conținutul planșelor sau al altor materiale de prezentare vizuală.** Materialele respective se prezintă prin ele însele și, în orice caz, nu ele sunt subiectul discuției. Referiți-vă doar la conținutul lor, în măsura în care aceasta sprijină cele spuse verbal.

5. **nu detaliați concluziile și propunerile.** Aceasta nu înseamnă, în nici un caz, trunchierea sau renunțarea la unele concluzii sau propuneri, ci doar exprimarea cu maximum de concizie și claritate.

Concluziile și propunerile desprinse din analiza întreprinsă trebuie prezentate în esența lor și nu în detaliile lor. Pentru a atinge asemenea "performanțe", este necesară exersarea prezentării lucrării sub forma simulării acesteia, atât pentru a reuși încadrarea în timp cât și pentru a obține o exprimare concisă și clară, o argumentare logică și coerentă, o forță de convingere care să realizeze un impact maxim asupra comisiei de examinare.

## 6. Răspunsurile la întrebări

Dacă întrebările vizează, în general, problematica abordată, este posibil ca întrebările să se refere și la alte chestiuni care sunt atinse sau pot fi atinse prin dezvoltarea unor analize sau consecințe ale celor prezentate în lucrare.

Întrebările au rolul de a convinge comisia de capacitatea candidatului de a purta un dialog critic, de natură științifică pe marginea problematicii abordate sau pe marginea altor probleme de specialitate. Din acest motiv, ele trebuie tratate cu maximum de interes și atenție, deoarece contribuția lor la nota finală poate fi extrem de importantă.

Atitudinea față de întrebările comisiei de examinare trebuie să se caracterizeze prin următoarele:

- a) fiecare întrebare va fi notată cu grijă și solicitudine. Pentru aceasta, veți fi pregătit, cu hârtie și stilou, în momentul în care începeți prezentarea lucrării.
- b) dacă nu înțelegeți întrebarea, veți adresa rugămintea de a fi repetată. Nu este bine ca, din dorința de a nu deranja, să nu solicitați repetarea întrebării neînțelese, deoarece veți răspunde la altceva sau, în orice caz, nu veți satisface exigențele celui care a pus întrebarea, cu consecințe negative în ceea ce privește notarea finală.
- c) răspunsul la întrebare va fi scurt, punctual. Veți răspunde exact la ideea sau nuanța solicitată prin întrebare, nu veți face nici un fel de introduceri sau corelații, deoarece ele ar putea fi interpretate ca încercare de a eluda o întrebare la care nu cunoașteți răspunsul, pe de o parte, iar, pe de altă parte, va consuma din timpul la dispoziție, în plus, este posibil să plictisiți, dând mai multe amănunte decât sunt necesare pentru problema respectivă.
- d) chiar dacă răspunsul la o întrebare este dat deja în lucrare, nu faceți o simplă trimitere seacă la acesta. Prezentați foarte pe scurt răspunsul corect, apelând la o introducere elegantă de formă: "așa cum am arătat și în lucrare..., etc."
- e) luați-vă măsuri de siguranță (obligatorii, de altfel în domeniul științific) în ceea ce privește forma în care răspundeți la întrebări. Răspunsul trebuie să fie dat cu siguranță dar nu cu ostentație. Chiar dacă întrebarea este relativ simplă, ea nu se va expedia cu un răspuns sec, ci se va răspunde complet la ea, cu toată solicitudinea de care sunteți în stare.

*Nota finală depinde de trei elemente complementare:*

1. conținutul lucrării, exprimat în nota acordată în referat de către conducătorul științific;
  2. calitatea prezentării lucrării;
  3. calitatea răspunsurilor la întrebările comisiei de examinare.
- De aceea partea de răspunsuri la întrebări trebuie administrată cu cea mai mare atenție.

## **7. Dialogul cu comisia de examinare**

Atitudinea adoptată în fața comisiei de examinare trebuie să se caracterizeze prin următoarele:

1. siguranță de sine, fără a depăși pragul suficienței de sine;
2. fermitate în exprimarea punctelor de vedere, fără a trece în inflexibilitate;
3. solicitudine și disponibilitate pentru dialog și schimb de opinii;
4. claritate și concizie în afirmațiile făcute;
5. coerență a discursului demonstrativ;
6. atitudine științifică față de materialul prezentat (adică prudentă și circumspectă față de aserțiuni prea tranșante, chiar dacă ele sunt fundamentate pe analize empirice riguroase).

Pe baza „regulilor” de mai sus vor fi tratate și întrebările sau comentariile care vor fi făcute de către membrii comisiei pe marginea materialului prezentat.

Înainte de a face intervențiile cerute de întrebări sau de comentarii, se recomandă folosirea unor sintagme de introducere de tipul:

- în opinia mea, această problemă trebuie abordată ...
- din câte îmi dau seama, aici este vorba despre ...

- literatura de specialitate menționează în acest sens faptul că, de multe ori, se întâmplă ca ...
- mi se pare că în această chestiune apare o contradicție între ... și ...
- dacă-mi permiteți, aș dori să spun că, de fapt, ceea ce eu am intenționat a fost să ...
- cred că, totuși, o anumită legătură se poate face între ... și ...
- după părerea mea, adevărata problemă care se ridică aici nu este ... ci ...

Aceste sintagme pun în evidență, pe de o parte, respectul și considerația cu care este tratat partenerul de discuție iar, pe de altă parte, conferă intervențiilor candidatului acea notă de relativitate științifică necesară oricărei dezbateri profesionale.

*Alte sugestii referitoare la modul în care răspundeți la întrebări sunt următoarele:*

- nu ocoliți răspunsul la întrebări. Chiar dacă o anumită întrebare vă surprinde prin conținutul ei, folosiți una dintre formulele de relativizare de mai sus și prezentați-vă punctul de vedere. Faceți, dacă este nevoie o anumită „învăluire” până când sesizați substratul întrebării (fără să exagerați această etapă de „căutări”, deoarece poate fi interpretată ca o tragere de timp), dar imediat ce v-ați revenit, punctați direct, precis și concis răspunsul;
- nu refuzați să răspundeți la nici o întrebare, chiar dacă răspunsul dumneavoastră nu va fi perfect;
- dacă nu înțelegeți o anumită întrebare, nu ezitați să solicitați fie repetarea întrebării fie precizări suplimentare. Aceasta nu poate să deranjeze, dacă este făcută cu toată considerația, și folosind o formulă elegantă. „Riscul” solicitării repetării întrebării este întotdeauna mai mic decât cel al răspunsului eronat datorită neînțelegerii întrebării.

Nu se recomandă interpretarea comentariilor membrilor comisiei de examinare decât în cazul în care autorul comentariului vă cere în mod expres să vă expuneți punctul de vedere în acea chestiune.

## **8. Cum se procedează dacă membrii comisiei “întrerup” planul de prezentare al lucrării**

Acest lucru se datorează următoarelor cauze:

- timpul limitat de care dispune comisia;
- faptul că partea pe care comisia propune s-o abordați (de obicei, partea aplicativă) este așa de ... interesantă, încât comisia preferă să renunțe la partea teoretico-metodologică și dorește să vă concentrați pe contribuția dumneavoastră personală;
- comisia cunoaște în amănunt lucrarea dumneavoastră și dorește să puncteze împreună cu dumneavoastră unele aspecte fie mai controversate fie mai importante;
- comisia dorește să verifice gradul și calitatea cunoașterii, de către autorul lucrării, a conținutului acesteia.

Dacă, după epuizarea problemei pe care a pus-o comisia, aceasta nu se grăbește să formuleze, în aceeași modalitate, alte chestiuni la care să vă referiți, nu trebuie, desigur, să așteptați până când comisia va face acest lucru (poate nici nu dorește s-o facă). După o pauză care nu trebuie să se prelungească prea mult

(pentru a nu deveni penibilă pentru toată lumea) încercați să dezvoltați cea mai importantă chestiune pe care ați pregătit-o de acasă.

Pe tot parcursul prezentării veți afișa o ținută respectuoasă dar lipsită de umilință, deoarece dumneavoastră nu veniți să solicitați ceva nemeritat ci, dimpotrivă, veniți să demonstrați faptul că meritați ceva. Atitudinea dumneavoastră va fi, deci, plină de siguranță dar lipsită de infatuare, sugerând deplinul control asupra problematicii supusă discuției dar evitând să păreți „atotștiutor”.



# ANEXE



DEPARTAMENTUL MECANICĂ ȘI TEHNOLOGII  
Programul de studii .....

# PROIECT DE DIPLOMĂ

Coordonator științific,  
Prof.univ.dr.ing. *Prenume Nume*

Student,  
*Prenume Nume*

SUCEAVA  
Iulie, 2019



DEPARTAMENTUL MECANICĂ ȘI TEHNOLOGII  
Programul de studii .....

PROIECT DE DIPLOMĂ  
**TITLUL TEMEI**

Coordonator științific,  
Prof.univ.dr.ing. *Prenume Nume*

Student,  
*Prenume Nume*

SUCEAVA  
Iulie, 2019

**DEPARTAMENTUL MECANICĂ ȘI TEHNOLOGII**  
**Programul de studii .....**

Declarația se va redacta **OBLIGATORIU** olograf (scris în întregime de mâna autorului proiectului de diplomă).

Declarație  
privind originalitatea proiectului de diplomă

Subsemnatul ....., cu domiciliul în ....., jud. ...., str. ...., bloc ....., născut la data de ....., identificat prin ....., seria ....., absolvent al Universității "Ștefan cel Mare" din Suceava, Facultatea de Inginerie Mecanică, Mecatronică și Management, programul de studii ....., între anii ....., declar pe propria răspundere, cunoscând prevederile legale cu privire la falsul în declarații și dispozițiile Legii Educației Naționale nr. 1/2011 referitoare la plagiat, că lucrarea ....., pe care urmează să o susțin în fața comisiei este originală, îmi aparține și îmi asum ca autor conținutul său în întregime.

De asemenea, declar că sunt de acord ca lucrarea mea să fie verificată prin orice modalitate legală, pentru confirmarea originalității, consimțind inclusiv la introducerea conținutului său într-o bază de date în acest scop.

Am luat la cunoștință faptul că îmi este interzisă comercializarea/ transmiterea lucrării mele către un terț în vederea facilitării falsificării de către acesta a calității de autor al lucrării.

Data azi, ....., în fața noastră:

Coordonator științific,

Prof. univ. dr. ing. *Prenume Nume*

Student,

*Prenume Nume*



**DEPARTAMENTUL MECANICĂ ȘI TEHNOLOGII**  
Programul de studii .....

**PLAN TEMATIC**  
**PENTRU PROIECTUL DE DIPLOMĂ**

Student: *Prenume Nume*

Varianta proiectului

Proiectare fără execuție

Proiectare cu execuție practică

**TEMA PROIECTULUI DE DIPLOMĂ**

.....  
**CONȚINUTUL PROIECTULUI**

1. Rezumat de o pagină (în limba română și o limbă de circulație internațională)
2. Listă notații
3. Introducere
4. Analiza stadiului actual al temei. Soluții existente
5. Descrierea soluțiilor noi propuse și alegerea variantei optime
6. Memoriu tehnic, pentru justificarea soluțiilor propuse prin (unul din punctele de mai jos, după caz):
  - 6.1. Calcule organologice;
  - 6.2. Calcule tehnologice;
  - 6.3. Calcule electrice, electronice, hidraulice, termice;
  - 6.4. Calcule de stabilire a diferite profile de scule, ștanțe, matrițe etc.;
7. Aspecte economice și organizatorice (calcul economic pentru validarea soluțiilor propuse, aspecte de re folosire a unor componente) (după caz);
9. Aspecte privind realizarea, instalarea, întreținerea și exploatarea (după caz);
11. Concluzii. Contribuții. Perspective
12. Bibliografie
13. Anexe: Partea grafică
14. Opis de documente

Coordonator științific,  
Prof.univ.dr.ing. *Prenume Nume*

Student,  
*Prenume Nume*

**NOTĂ:** Proiectele de diplomă vor fi redactate pe calculator.  
Prezentarea lucrării în fața Comisiei de examinare se va face în Power Point.  
Proiectul de diplomă și prezentarea vor fi inscripționate pe un CD/DVD și vor fi predate OBLIGATORIU secretarului de comisie înainte de susținere.



**DEPARTAMENTUL MECANICĂ ȘI TEHNOLOGII**  
Programul de studii .....

**FIȘA DE APRECIERE  
A PROIECTULUI DE DIPLOMĂ**

Student	Nume Prenume		
Programul de studii			
Promoția			
Tema Proiectului			
Tipul Proiectului	<input type="checkbox"/> Proiectare fără execuție	<input type="checkbox"/> Proiectare cu execuție practică	
Limba de redactare a proiectului	<input type="checkbox"/> Română	<input type="checkbox"/> Limbă de circulație internațională	
Ritmicitatea în elaborarea proiectului:	<input type="checkbox"/> Bună	<input type="checkbox"/> Medie	<input type="checkbox"/> Slabă
Concordanță între conținutul proiectului și temă	<input type="checkbox"/> Bună	<input type="checkbox"/> Medie	<input type="checkbox"/> Slabă
Corectitudinea utilizării bibliografiei	<input type="checkbox"/> Bună	<input type="checkbox"/> Medie	<input type="checkbox"/> Slabă
Utilizarea tehnicii de calcul, la:	<input type="checkbox"/> Redactare	<input type="checkbox"/> Proiectare	<input type="checkbox"/> Total
Contribuția absolventului în ansamblul lucrării este de:	<input type="checkbox"/> 60%	<input type="checkbox"/> < 60%	<input type="checkbox"/> 0%
Decizia conducătorului științific care a analizat proiectul, este de:	<input type="checkbox"/> Acceptare	<input type="checkbox"/> Refacere	<input type="checkbox"/> Respingere
Nota propusă de coordonatorul științific			

Coordonator științific,  
Prof.univ.dr.ing. *Prenume Nume*

Student,  
*Prenume Nume*